PERCORSO LABORATORIALE

Titolo: Realtà e rappresentazione.

Breve descrizione: gli schermi della televisione, del cellulare, del computer con cui ci troviamo ad interagire tutti i giorni ci forniscono immagini e situazioni che non sono la realtà ma una sua rappresentazione. Riconoscere il confine che separa la realtà dalla finzione costituisce una forma di educazione agli schermi, un percorso educativo che, come suggerisce Tisseron, deve essere intrapreso fin dalla prima infanzia. Il laboratorio intende promuovere nei bambini tale competenza attraverso la conoscenza dei meccanismi di comunicazione televisiva (e non solo) e la sperimentazione di alcuni effetti prodotti dalla videocamera. Il percorso prevede anche la produzione di un video.

Obiettivi:

- sensibilizzare ad una fruizione consapevole e attiva delle immagini prodotte dagli schermi;
- familiarizzare e sperimentare la videocamera;
- produrre un video che utilizzi le tecniche e i temi affrontati durante il laboratorio.

Conoscenze ed abilità:

- conoscere alcune tecniche cinematografiche al fine di produrre effetti “speciali” sullo schermo;
- saper distinguere la realtà dalla rappresentazione.

Ore: 10 circa

Metodo: metodi e tecniche della Media Education, quali l’attivazione attraverso stimoli multimediali, attività di gruppo, produzione mediale.

Target: bambini della Scuola dell’Infanzia (3-6 anni) e della Scuola Primaria (6-9 anni)

Formatori: Cremit + eventuali esperti della materia.